

Valoració de les propostes per la contractació d'un servei d'activació de l'espai de Ses Voltes com a lloc comunitari de trobada de les persones que treballen a l'àmbit de les arts visuals

Acta de la sessió de selecció

Data: 2 de març de 2023. Casal Solleric

Assistents/Jurat: Aina Bausà Medrano (Directora General d'Arts Visuals de l'Ajuntament de Palma), Isabel Pérez Miró (TAM en Gestió Cultural) i Margarita Esther Mas Adrover (Técnica auxiliar de Cultura).

Desenvolupament de la sessió

El jurat reunit per posar en comú les valoracions dels projectes que s'han presentat a la convocatòria pública de 2023 per la contractació d'un servei d'activació de l'espai de Ses Voltes.

1. PROJECTES ADMESOS I EXCLOSOS

Acabat el termini de recepció de propostes de la convocatòria de comissariats 2023 s'han rebut un total de 3 projectes sense excloure cap del rebuts.

2. VALORACIÓ PROPOSTES

40% econòmica - 60% contingut

Les propostes s'han valorat d'acord amb els següents criteris:

La millora respecte de l'import màxim del pressupost del contracte es valorarà d'acord amb aquesta fórmula: $P=M*(PL-Po)/(PL-Pmin)$.

P: puntuació de l'oferta; M: puntuació màxima; PL= import de licitació; Po= import de l'oferta per a valorar; Pmin: import de l'oferta més econòmica.

PROPOSTA ECONÒMICA



	Valoració G16587933	Valoració G57931297	Valoració 72788466K
Puntuació màxima: 28,66	28,66	0	0

PROPOSTA CONTINGUNT

Criteri	Valoració G16587933	Valoració G57931297	Valoració 72788466K
Proposta de comissariat de la programació i residències artístiques (màxim 12)	3	12	12
Ús de l'espai com a lloc on els artistes i agents puguin desenvolupar un treball creatiu participant entre artistes, mediadors, crítics, comissàries i altres agents, generant pensament i dirigit cap el teixit de les arts visuals i la ciutadania (màxim 12)	2	12	11
Formació i trajectòria professional de la persona o l'equip que presenta el projecte (màxim 4)	3	4	4
La innovació en el discurs, el treball o el procés, així com porositat i transversalitat de la proposta o de la fonamentació de la recerca (màxim 3)	0,5	2,5	3
Viabilitat temporal, tècnica i pressupostària (màxim 6)	0,5	6	0,5
Coherència, claredat i concreció en la presentació del projecte (màxim 6)	2,5	6	5
Total puntuació màxima: 43	11,5	42,5	35,5

El jurat revisa el compliment dels requisits exigits a la convocatòria de cada proposta i passa a la valoració dels continguts que queda com segueix:



Nº	Projecte	Puntuació econòmica + contingut
1	G16587933	40,16
2	G57931297	42,50
3	72788466K	35,50

3. PROPOSTA SELECCIONADA

El jurat vol agrair les propostes presentades i l'interès per part dels participants.

El jurat considera que les propostes de Casa Planas s'adequa exactament al que demanen les bases de la licitació i aporta un plus de sostenibilitat a les accions culturals i de cura de les persones implicades a dur-les a terme. Aquesta és una part important, necessària i innovadora del projecte presentat per Casa Planas. Aquests punts, més el fet que la proposta està plenament situada dins la ciutat i imbricada en el teixit de les arts visuals amb vincles amb les escèniques, i que té com un dels punts forts tenir cura del teixit i enfortir-lo, a més de proposar una important programació d'activitats i residències artístiques ha fet que fos el projecte escollit.

El projecte presentat per G16587933 no adequa la seva proposta amb exactitud a fi de la contractació. El projecte que proposa es de caire acadèmic i descuida la creació de teixit amb les arts visuals i escèniques i de generar les bases cap a la futura seu del CAC.

Del projecte 72788466K s'ha valorat la innovació en la conceptualització, però no aporta un treball situat amb el teixit de les arts visuals de Palma.

Per unanimitat, el jurat ha escollit la següent **proposta:**

- **Centre Cultural Casa Planas AC**

4 . ACORD

- El jurat, acorda per unanimitat proposar la contractació del projecte presentat per Centre Cultural Casa Planas AC presentat a la convocatòria 2023 per dur-se a terme al Casal Solleric.

Aina Bausà Medrano

Isabel Pérez Miró

Margarita Esther Mas Adrover

