



Premis
Ciutat
de **Palma**
Antoni Gelabert
d'Arts Visuals 2023

BASES DE LA CONVOCATÒRIA DEL PREMI CIUTAT DE PALMA ANTONI GELABERT D'ARTS VISUALS 2023

L'Ajuntament de Palma convoca el Premi Ciutat de Palma d'Arts Visuals, amb la finalitat de donar suport a la creació artística contemporània, contribuir al dinamisme del sector de les arts visuals i reconèixer la tasca desenvolupada pels/per les creadors/res.

1. Premi

El Premi té una dotació de 12.000 € per a l'obra premiada, i és únic i indivisible.

L'artista premiat/da cedirà a l'Ajuntament de Palma el dret de comunicació pública i cessió d'exhibició en relació amb aquesta convocatòria.

Durant els tres mesos següents a la concessió del Premi, l'Ajuntament de Palma valorarà amb l'artista premiat/da la possibilitat de desenvolupar un projecte artístic durant l'any següent. En tot cas, els termes i condicions s'acordaran en un contracte.

2. Participació

Poden optar al Premi artistes majors d'edat de qualsevol nacionalitat i residència.

3. Obres

Cada participant podrà presentar fins a un **màxim de 3 obres**.

Les obres i projectes que hi concursin no han d'haver estat mai premiades ni seleccionades durant el darrer any en cap altre certamen. S'admeten totes les tècniques i procediments. Els projectes han de ser significatius dins l'art contemporani actual i han d'estar disponibles en el moment de l'exposició de les obres finalistes.

4. Termini, documentació i tramesa de les obres

El termini d'admissió de les obres començarà l'endemà que es publiquin les Bases i finalitzarà el 6 d'octubre de 2023, a les 23.59 hores (horari espanyol peninsular).

Les obres s'han d'enviar a través de la plataforma web www.mundoarti.com, emplenant el formulari corresponent amb les dades personals, que s'han de penjar en un dels formats següents:

- Entre 1 i 3 fotografies per obra (en format JPG amb un pes màxim de 3 MB per imatge), a l'apartat "Col·lecció".
- O en vídeo mitjançant un enllaç a YouTube o Vimeo, on es pugui visualitzar sense contrasenyes o indicant-les a l'apartat de "Descripció".

Per a cada obra s'haurà d'emplenar l'apartat "Descripció" amb la següent informació:

- fitxa tècnica (títol, any de realització, tècnica-mides i suport)
- breu descripció, amb un màxim de 1.200 caràcters, espais inclosos

També s'ha d'enviar un breu currículum que indiqui la trajectòria professional de l'artista i un dossier amb els darrers treballs en format PDF, amb un pes màxim de 5 MB.

(La Llei de propietat intel·lectual defineix com a obres objecte de propietat intel·lectual totes les creacions originals artístiques expressades per qualsevol mitjà o suport, tangible o intangible.)

En haver presentat l'obra al Premi no es podrà retirar per a fer-hi correccions o ampliar-la.

L'administració no es farà responsable de la presentació d'obres a una categoria que no li correspon.

En el moment de inscriure's-se al concurs, a més de tota la documentació i dades que es puguin requerir, també es firmarà una declaració jurada sobre la veracitat de la informació donada.

5. Obres finalistes

El jurat seleccionarà un màxim de 10 obres finalistes, que formaran part d'una exposició amb motiu de les Festes de Sant Sebastià, la qual estarà oberta fins a finals del mes de març de 2024.

Entre els finalistes només se seleccionarà una obra per autor/a.

L'Ajuntament de Palma s'encarregarà d'organitzar aquesta exposició i complirà el codi de bones pràctiques en les arts visuals. Els/les artistes seleccionats/ades com a finalistes proporcionaran l'obra, que els serà retornada en haver finalitzat l'exposició.

Els/les artistes cedeixen a l'Ajuntament de Palma el dret de reproducció de l'obra seleccionada per a la documentació de l'exposició, el catàleg i el material de difusió i promoció d'aquesta.

L'Ajuntament es compromet a respectar els drets morals de l'artista i a preservar i conservar adequadament l'obra premiada, així com les dels/de les finalistes que formaran part de l'exposició. L'artista es compromet a entregar en perfectes condicions l'obra per a l'exposició.

6. Jurat

El jurat estarà format per un màxim de cinc persones de reconegut prestigi vinculades al món de les arts visuals i una persona de la Regidoria, amb veu i sense vot, perquè hi actuï de secretari/ària; es vetllarà perquè la seva composició sigui paritària. La composició del jurat es farà pública abans que acabi el termini de presentació de les obres.

El funcionament del jurat s'ajustarà al que disposa la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques.

Si algun dels membres del jurat s'adona d'alguna causa d'abstenció, haurà de renunciar a formar-ne part.

En funció del nombre d'obres presentades es podrà nomenar un prejurat.

El jurat actuarà amb llibertat i discrecionalitat. Valorarà la qualitat de les creacions artístiques presentades i tindrà en compte la trajectòria formativa i professional dels artistes o col·lectius artístics.

Haurà de resoldre motivadament la concessió del Premi o la seva consideració que s'ha de declarar desert. Intentarà prendre les decisions per consens. En cas contrari se seguirà el procediment de votacions successives fins a obtenir una majoria de vots a favor d'una obra determinada, que serà la guanyadora. El seu veredicté serà inapel·lable.

7. Entrega del Premi

El Premi s'entregarà el 20 de gener de 2024, durant les Festes de Sant Sebastià. Si la persona guanyadora no hi pot assistir en podrà delegar la recollida en una altra persona.

8. Normativa fiscal

El Premi està subjecte a la normativa fiscal vigent.

La persona o persones guardonada/es, abans de la tramitació del pagament de l'import del premi, haurà/n de presentar a través del Registre de l'Ajuntament:

- a. Fotocòpia del DNI o documentació identificativa corresponent.
- b. Certificat emès per la Tresoreria General de la Seguretat Social que acrediti que està al corrent pel que fa a les seves obligacions amb la Seguretat Social.
- c. Certificat de l'Agència Estatal d'Administració Tributària que acrediti que està al corrent pel que fa a les seves obligacions tributàries.
- d. Certificat de l'Agència Tributària de les Illes Balears que acrediti que està al corrent pel que fa a les seves obligacions tributàries.
- e. Declaració responsable que està al corrent pel que fa a les obligacions tributàries amb l'Ajuntament de Palma (annex I).
- f. Declaració responsable que no està afectada per cap de les prohibicions establertes per l'art. 10 del text refós de la Llei de subvencions de la CAIB, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre, ni és culpable a procediments de cobrament per via de constrenyiment per deutes contrets amb l'Ajuntament de Palma i amb la resta d'ens atorgants (annex I).
- g. Si no té residència fiscal a Espanya, certificat expedit per l'autoritat fiscal competent del país de què es tracti, que acrediti la residència fiscal.
- h. Certificat bancari de les dades del compte corrent de l'entitat on se sol·licita que s'ingressi la subvenció (annex II).

Els annexos es podran descarregar del web de l'Ajuntament, apartat Subvencions.

9. Instrucció i resolució

La instrucció del procediment correspon al Departament de Cultura. A la vista de la decisió del jurat l'instructor formularà la proposta de resolució, que elevarà a la Junta de Govern de Palma. Es prescindirà del tràmit d'audiència, d'acord amb l'art. 82 de la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques. El termini màxim per a resoldre i notificar la resolució no pot excedir els sis mesos a partir del termini màxim de presentació de les obres.

La resolució només es notificarà a les persones premiades i es farà pública en el web de l'Ajuntament de Palma.

10. Règim jurídic

Per a tot el que no preveuen aquestes Bases són d'aplicació la Llei 38/2003, de 17 de novembre, general de subvencions; el Text refós de la Llei de subvencions, aprovat mitjançant el Decret legislatiu 2/2005, de 28 de desembre; l'Ordenança municipal de subvencions de l'Ajuntament de Palma; el Reglament de la Llei 38/2003, general de subvencions, aprovat mitjançant el Reial decret 887/2006, de 21 de juliol; la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del procediment administratiu comú de les administracions públiques; la Llei 57/2003, de 16 de desembre, de mesures per a la modernització del govern local; el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals, aprovat mitjançant el Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març; la Llei 20/2006, de 15 de desembre, municipal i de règim local de les Illes Balears; la Llei 23/2006, de 20 de desembre, de capitalitat de Palma; les Bases d'execució del Pressupost municipal, i la resta de normativa que hi sigui d'aplicació.

Aquesta convocatòria es regeix pels principis de publicitat i concurrència competitiva.

11. Consignació pressupostària

Per a atendre les obligacions de contingut econòmic que es deriven de la concessió del Premi d'aquesta convocatòria es reserva la quantitat total de 12.000 €, amb càrrec a l'aplicació pressupostària 03.33420.48100 Premis Ciutat Palma.- Premis, del Pressupost de despeses de 2024.

12. Acceptació i interpretació de les Bases

Prendre part al Premi Ciutat de Palma d'Arts Visuals suposa acceptar aquestes Bases i donar el consentiment per a la gestió de les dades personals.

D'acord amb la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les dades facilitades pels participants s'incorporen a fitxers propietat de l'Ajuntament de Palma. L'òrgan administratiu davant el qual es poden exercir els drets

d'accés, rectificació, cancel·lació, oposició i d'altres que reconegui la dita Llei és la Regidoria de Turisme, Innovació, Cultura, Esports, Restauració i Coordinació Municipal.

Incomplir les obligacions que imposen les Bases podrà ser motiu per a revocar els beneficis de la convocatòria.

El jurat del Premi té la facultat d'interpretar les Bases i de suplir-ne qualsevol llacuna o buit d'acord amb la seva finalitat.

Qualsevol cas no previst en aquestes Bases i en el desenvolupament d'aquesta convocatòria serà resolt per l'organització d'aquests Premis.

Per a consultes sobre les Bases poden dirigir-se al Negociat d'Espais d'Art (tel. 971722092, a/e: solleric@palma.cat).

Per a consultes tècniques sobre el funcionament de la plataforma contactar amb contacto@mandoarti.com, tel. 960707763.

BASES DE LA CONVOCATORIA DEL PREMIO CIUTAT DE PALMA ANTONI GELABERT DE ARTES VISUALES 2023

El Ayuntamiento de Palma convoca el Premio Ciutat de Palma de Artes Visuales, con el fin de apoyar a la creación artística contemporánea, contribuir al dinamismo del sector de las artes visuales y reconocer la tarea desarrollada por los/las creadores/as.

1. Premio

El premio tiene una dotación de 12.000 € para la obra premiada, y es único e indivisible.

El/La artista premiado/da cederá al Ayuntamiento de Palma el derecho de comunicación pública y cesión de exhibición en relación con esta convocatoria.

Durante los tres meses siguientes a la concesión del Premio, el Ayuntamiento de Palma valorará con el/la artista premiado/da la posibilidad de desarrollar un proyecto artístico durante el año siguiente. En todo caso, los términos y condiciones se acordarán en un contrato.

2. Participación

Pueden optar al Premio artistas mayores de edad de cualquier nacionalidad y residencia.

3. Obras

Cada participante podrá presentar hasta un **máximo de 3 obras**.

Las obras y proyectos que concursan nunca pueden haber sido premiadas ni seleccionadas durante el último año en ningún otro certamen. Se admiten todas las técnicas y procedimientos. Los proyectos deben ser significativos dentro del arte contemporáneo actual y estar disponibles en el momento de la exposición de las obras finalistas.

4. Plazo, documentación y remisión de las obras

El plazo de admisión de las obras empezará el día siguiente de la publicación de las Bases y finalizará el 6 de octubre de 2023, a las 23.59 horas (horario español peninsular).

Las obras deben enviarse a través de la plataforma web www.mundoarti.com, rellenando el formulario correspondiente con los datos personales, en uno de los siguientes formatos:

- Entre 1 y 3 fotografías por obra (en formato JPG con un peso máximo de 3 MB por imagen), en el apartado “Colección”.
- O en video mediante un enlace en YouTube o Vimeo, donde se pueda visualizar sin contraseñas o indicándolas en el apartado de “Descripción”.

Para cada obra deberá rellenarse el apartado “Descripción” con la siguiente información:

- ficha técnica (título, año de realización, técnica-medidas y soporte)
- breve descripción, con un máximo de 1.200 caracteres, espacios incluidos

También debe enviarse un breve currículum que indique la trayectoria profesional del artista y un dossier con los últimos trabajos en formato PDF, con un peso máximo de 5 MB.

(La Ley de propiedad intelectual define como obras objeto de propiedad intelectual todas las creaciones originales artísticas expresadas por cualquier medio o soporte, tangible o intangible.)

Una vez presentada la obra al Premio no se podrá retirar para hacer correcciones o ampliarla.

La administración no se hará responsable de la presentación de obras a una categoría que no le corresponda.

En el momento de inscribirse al concurso, además de toda la documentación y datos que se puedan requerir, también se firmará una declaración jurada sobre la veracidad de la información dada.

5. Obras finalistas

El jurado seleccionará un máximo de 10 obras finalistas, que formarán parte de una exposición con motivo de las Fiestas de San Sebastián, que estará abierta hasta finales del mes de marzo de 2024.

Entre los finalistas solo se seleccionará una obra por autor/a.

El Ayuntamiento de Palma se encargará de organizar esta exposición y cumplirá el código de buenas prácticas en las artes visuales. Los/las artistas seleccionados/as como finalistas proporcionarán la obra, que les será devuelta una vez finalizada la exposición.

Los/las artistas ceden al Ayuntamiento de Palma el derecho de reproducción de la obra seleccionada para la documentación de la exposición, el catálogo y el material de difusión y promoción de ésta.

El Ayuntamiento se compromete a respetar los derechos morales del artista y a preservar y conservar adecuadamente la obra premiada, así como las de los/las finalistas que formarán parte de la exposición. El/la artista se compromete a entregar en perfectas condiciones la obra para la exposición.

6. Jurado

El jurado estará formado por un máximo de cinco personas de reconocido prestigio vinculadas al mundo de las artes visuales y una persona de la Concejalía, con voz y sin voto, para que actúe de secretario/aria; se procurará que su composición sea paritaria. La composición del jurado se hará pública antes de que finalice el plazo de presentación de las obras.

El funcionamiento del jurado se ajustará al que dispone la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Si alguno de los miembros del jurado es consciente de alguna causa de abstención, deberá renunciar a formar parte de éste.

En función del número de obras presentadas se podrá nombrar un prejurado.

El jurado actuará con libertad y discrecionalidad. Valorará la calidad de las creaciones artísticas presentadas y tendrá en cuenta la trayectoria formativa y profesional de los artistas o colectivos artísticos.

Deberá resolver motivadamente la concesión del Premio o su consideración de declararlo desierto. Intentará tomar las decisiones por consenso. En caso contrario se seguirá el procedimiento de votaciones sucesivas hasta obtener una mayoría de votos a favor de una obra determinada, que será la ganadora. Su veredicto será inapelable.

7. Entrega del Premio

El premio se entregará el 20 de enero de 2024, durante las Fiestas de San Sebastián. Si la persona ganadora no puede asistir podrá delegar la recogida en otra persona.

8. Normativa fiscal

El premio está sujeto a la normativa fiscal vigente.

La persona o personas galardonada/s, antes de la tramitación del pago del importe del premio, deberá/n presentar a través del Registro del Ayuntamiento de Palma:

- a. Fotocopia del DNI o del documento de identificación correspondiente.
- b. Certificado emitido por la Tesorería General de la Seguridad Social que acredite que está al corriente en cuanto a sus obligaciones con la Seguridad Social.
- c. Certificado de la Agencia Estatal de Administración Tributaria que acredite que está al corriente en cuanto a sus obligaciones tributarias.
- d. Certificado de la Agencia Tributaria de las Islas Baleares que acredite que está al corriente en cuanto a sus obligaciones tributarias.
- e. Declaración responsable que está al corriente en cuanto a las obligaciones tributarias con el Ayuntamiento de Palma (anexo I).
- f. Declaración responsable de no estar afectada por ninguna de las prohibiciones establecidas en el art. 10 del texto refundido de la Ley de subvenciones de la CAIB, aprobada por el Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre, ni ser culpable en

- procedimientos de cobro por vía de apremio por deudas contraídas con el Ayuntamiento de Palma y con el resto de entes otorgantes (anexo I).
- g. Si no tiene residencia fiscal en España, certificado expedido por la autoridad fiscal competente del país en cuestión, que acredite su residencia fiscal.
 - h. Certificado bancario de los datos de la cuenta corriente de la entidad donde se solicita que se ingrese la subvención (anexo II).

Los anexos se podrán descargar del web del Ayuntamiento, apartado Subvenciones.

9. Instrucción y resolución

La instrucción del procedimiento corresponde al Departamento de Cultura. A la vista de la decisión del jurado, el instructor formulará la propuesta de resolución, que elevará a la Junta de Gobierno de Palma. Se prescindirá del trámite de audiencia, de acuerdo con el art. 82 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del procedimiento administrativo común de las administraciones públicas. El plazo máximo para resolver y notificar la resolución no puede exceder los seis meses a partir del plazo máximo de presentación de las obras.

La resolución solo se notificará a las personas premiadas y se hará pública en la web del Ayuntamiento de Palma.

10. Régimen jurídico

Para todo aquello que no prevean estas Bases son de aplicación la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones; el Texto refundido de la Ley de Subvenciones, aprobado mediante el Decreto Legislativo 2/2005, de 28 de diciembre; la Ordenanza Municipal de Subvenciones del Ayuntamiento de Palma; el Reglamento de la Ley 38/2003, General de Subvenciones, aprobado mediante el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio; la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas; la Ley 57/2003, de 16 de diciembre, de Medidas para la Modernización del Gobierno Local; el Texto Refundido de la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, aprobado mediante el Real Decreto Legislativo 2/2004, de 5 de marzo; la Ley 20/2006, de 15 de diciembre, Municipal y de Régimen Local de las Islas Baleares; la Ley 23/2006, de 20 de diciembre, de Capitalidad de Palma; las Bases de Ejecución del Presupuesto Municipal, y el resto de normativa aplicable.

Esta convocatoria se rige por los principios de publicidad y concurrencia competitiva.

11. Consignación presupuestaria

Para atender las obligaciones de contenido económico que se derivan de la concesión del Premio de esta convocatoria se reserva la cantidad total de 12.000 €, con cargo a la aplicación presupuestaria 03.33420.48100 Premis Ciutat Palma.- Premis, del Presupuesto de Gastos de 2024.

12. Aceptación e interpretación de las Bases

La participación en el Premio Ciutat de Palma de Artes Visuales implica la aceptación de estas Bases y dar la autorización para el tratamiento de los datos personales.

De acuerdo con la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, los datos facilitados por los participantes se incorporan a ficheros titularidad del Ayuntamiento de Palma. El órgano administrativo ante el cual se pueden ejercer los derechos de acceso, rectificación, cancelación, oposición y otros que reconozca la dicha Ley es la Concejalía de Turismo, Innovación, Cultura, Deportes, Restauración y Coordinación Municipal.

El incumplimiento de las obligaciones impuestas por las Bases podrá ser motivo de revocación de los beneficios de la convocatoria.

El jurado del Premio tiene la facultad de interpretar las Bases y de suplir cualquier laguna o vacío de acuerdo con su finalidad.

Cualquier caso no previsto en estas Bases y en el desarrollo de esta convocatoria será resuelto por la organización de estos Premios.

Para consultas sobre las Bases pueden dirigirse al Negociado d’Espais d’Art (tel. 971722092, a/e: solleric@palma.cat).

Para consultas técnicas sobre el funcionamiento de la plataforma contactar con contacto@mundoadti.com, tel. 960707763.